

PROPOSICIÓN No. 020

Del 22 de abril de 2023

El Concejo Municipal en su sesión de la fecha, fundados en el artículo 83 de la ley 136 de 1994 y

CONSIDERANDO

Que, dentro de las responsabilidades atinentes a la representación popular que le concierne a los Concejos Municipales cabe señalar como prioritaria, la de servir de voceros e intermediarios de las comunidades ante los organismos e instituciones públicas, en los diferentes niveles de la estructura municipal, para la atención de sus necesidades y solución de los problemas que le afectan.

Que, el parágrafo 2° del Acuerdo No 005 del 13 de mayo de 2021 del Concejo Municipal de Valledupar establece: Las proposiciones de reconocimiento, se expedirán y tramitarán como un reconocimiento público que hace la Corporación a personalidades naturales y jurídicas que hayan hecho méritos suficientes para ello, por sus logros y realizaciones en favor de la sociedad en actividades como: culturales, económicas, sociales, educación, científica, políticas, escritura, la paz, derechos humanos, civismo, etc.

Que, **IVAN FRANCISCO VILLAZON APONTE**, nació en Valledupar el 25 de octubre del 1959 en el hogar conformado por Clara Elisa Aponte López y Crispín Villazón De Armas, reconocido político de estipe liberal, oriundo de Pueblo Bello y está casado con Aida Mercedes García, de cuya unión hay tres hijos: Iván David, Crispín Enrique y Daniel Camilo.

Que, en el año 1984 Iván Villazón abandona en la capital del país sus estudios de derecho para dedicarse de lleno a la música.

Que, **IVAN VILLAZON** entre 1984 y 2018 ha grabado 31 producciones discográficas, entre ellas algunas especiales, con reconocidos acordeoneros como Fello Gámez, Pangué Maestro, Chiche Martínez, Cocha Molina, Beto Villa, Franco Argüelles, Saúl Lallemand, Iván Zuleta, Chema Ramos, Wilber Mendoza; aparte de participar como voz invitada en una variedad de trabajos de acordeoneros, cantantes y grupos amigos.

Que, entre sus muchos éxitos podemos destacar canciones como El arco iris, Condolete, Pedazo de Acordeón, El amor es un cultivo, Sufrir de nuevo, Por ti Valledupar, El niño bonito, Mi alma en pleno, El perdón, Hechicera, Noticias, Acabaste con mi vida, Así me pasó contigo, Almas felices, No te ruego más, Caminito del Valle, 90-60-90, Solo me importas tú, El mundo al revés, En nombre de los hombres, El pechiche, Compréndeme, Te tengo en la mira, El poder del amor, Nunca dudes de mí, Quien más te quiere, Lleno de sentimiento, Tu olvido, Mentirosa, La persona de mi vida, La María Namén, De amanecida.

Que, al lado de El Binomio de Oro, Iván Villazón, son quienes más ha ganado el Congo de Oro del Carnaval de Barranquilla en la categoría Vallenato, con un total de siete estatuillas. Los triunfos los ha logrado en 1995, 1997, 1998, 2005, 2007 2010 y 2012.

Que, **IVAN VILLAZON** ha sido nominado tres veces en los Premios Grammy Latino, categoría Vallenato/Cumbia: en 2009 por el álbum 'Vallenato Mayor', al lado de Chema Ramos; en 2011 por el álbum 'Dando Lidia', al lado de Iván Zuleta; y en 2015 por la producción 'El camino de la existencia', al lado de Saúl Lallemand.

Que, **JOSE FELIX ARIZA VEGA**, nació en La Junta, corregimiento del municipio de San Juan del Cesar (La Guajira) el 19 de julio de 1971 en el hogar conformado por Pablo Ariza Calderón y Rosario Vega Amaya y está casado con Maricela Guerra Acosta, de cuya unión hay dos hijos: Valeria y Félix José.

Que, **JOSE FELIX ARIZA** se graduó de bachiller del colegio 'Hugues Manuel Lacouture' de La Junta en el año 1991 y luego se graduó como técnico agropecuario en el año 1995 del Infotec de San Juan del Cesar.

Que, su vena musical viene de su padre Pablo Ariza, quien era compositor, verseador e intérprete de guitarra.

Que, en el marco del Festival de la Leyenda Vallenata **JOSE FELIX ARIZA** ocupa el primer puesto en la lista de los 16 verseadores que han ganado el concurso de piquería entre 1979 y 2022 en las 42 versiones que se han realizado,

Que, **JOSE FELIX ARIZA** ha logrado seis títulos: en 1998, 2002, 2004, 2008, 2012 y 2017, este último año logro llevarse la corona de Rey de Reyes de la Piquería.

Que, como verseador, **JOSE FELIX ARIZA** ha ganado más de 150 festivales vallenatos que se realizan en distintas poblaciones de Colombia.

Que, hace seis años labora como instructor de piquería o versos en la escuela talento 'Rafael Escalona', la cual pertenece a la Fundación Festival de la Leyenda Vallenata de Valledupar; lo que le ha arrojado como resultado que tres alumnos suyos hayan ganado el concurso de piquería infantil del Festival vallenato.

Que, **ISAAC CALVO CARVAJAL**, nació en Curumani (Cesar) el 11 de febrero de 1984 en el hogar conformado por Tomas Calvo y Denis Carvajal y está casado con Daniela Parodi García, de cuya unión hay dos hijos: Isaac David e Isael.

Que, **ISAAC CALVO** es un ejemplo de superación, ya que en el año 1994 le toco junto a sus padres y hermanos salir de manera intempestiva del municipio de La Gloria (Cesar) después que un grupo al margen de la ley asesinara a varias personas de la zona.

Que, **ISAAC CALVO** llego a Valledupar junto a sus padres y sus cuatro hermanos

a radicarse en el barrio La Nevada, cuando este aún era invasión.

Que, para ayudar en el sostén de la familia, a Isaac, el mayor de sus hermanos, le tocó trabajar en cuanto oficio le ofrecieron. En palanganas, cavas de icopor y chazas, vendió panochas, dulces, bolis, paletas, pescados, butifarras, entre otros productos.

Que, trabajando duro pero siempre con el pensamiento puesto en sus estudios, en 2003 se graduó de bachiller en el Instituto Técnico La Esperanza de Valledupar; año en el cual también le grabaron su primera canción 'Que tal sería' en la voz de Ana Luisa Cotes y el acordeón de Rolando Ochoa.

Que, en el 2005 producto de su insistencia y deseo de superación el cantante Silvestre Dangond le graba dos canciones 'La Misteriosa' y 'Está Vida Loca'; luego siguieron tres canciones más: 'La gringa', 'Va con su mario' y 'Me tiene pechichón'. Que, siguiendo con su proceso de superación en el año 2014 se graduó del programa de derecho de la Universidad Popular del Cesar y ha podido trabajado como asesor jurídico y actualmente se desempeña como abogado litigante.

Que, musicalmente a **ISAAC CALVO** le han grabado artistas como Iván Villazón, Rafael Santos, Miguel Morales, Alex Manga entre otros, lo que hasta la fecha le ha permitido que le hayan grabado más de 30 canciones.

Que, ha competido 12 veces en el concurso de piquería del Festival de la Leyenda Vallenata, llegando en tres oportunidades a la final.

Que, **SANTIAGO RAFAEL FONTALVO VASQUEZ**, nació en Bogotá D.C el 25 de noviembre de 1995 en el hogar conformado por Armando Fontalvo Ferreira y Marlene Vásquez Guerrero.

Que, **SANTOS RAFAEL 'EL JOVEN JUGLAR'**, como se le conoce artísticamente a Santiago es bachiller desde el año 2013 del colegio "Eduardo Suarez Orcasita" y Técnico Auxiliar Administrativo de la Corporación Esesco.

Que, **SANTOS RAFAEL**, es acordeonero, compositor y cantante ya que desde que tenía ocho años comenzó a gustarle la música de Aníbal Velásquez a quien le admira su picardía y la velocidad con la que toca, de Calixto Ochoa de quien le gusta su creatividad, de Alfredo Gutiérrez de quien admira su rebeldía y de Dolcey Gutiérrez de quien admira su facilidad para el doble sentido.

Que, **SANTOS RAFAEL** tomo clases de acordeón con Nafer Duran en el Colegio Loperena Garupal y después afianzo sus conocimientos de la mano de Alberto 'Beto' Rada en la Casa de la Cultura 'Cecilia Caballero de López' de Valledupar.

Que, **SANTOS RAFAEL** ha grabado cinco sencillos mostrando su versatilidad en el canto, la composición y el acordeón.

Que, la carrera de **SANTOS RAFAEL** apenas comienza, pero desde ya se vislumbra como promisoría.

Que, debido a su aporte imperecedero, el nombre de **IVAN VILLAZON APONTE** está enmarcado en letras de oro como uno de los grandes de nuestra música vallenata, y por tanto esta corporación ha querido realizarle un merecido homenaje elevado a nota de estilo, para exaltar sus 39 años de vida artística.

Que, por los múltiples logros de **JOSE FELIX ARIZA**, su aporte al folclor y a la niñez de la ciudad esta corporación ha querido realizarle un homenaje elevado a nota de estilo, para exaltar su aporte y vida artística.

Que, debido a su claro ejemplo de superación de **ISSAC CALVO CARVAJAL** y su aporte a la música vallenata esta corporación ha querido realizarle un homenaje elevado a nota de estilo, para exaltar su esfuerzo y vida artística.

Que, por la exaltación de **SANTOS RAFAEL 'EL JOVEN JUGLAR'** a la música tradicional de acordeón y a los juglares vallenatos esta corporación ha querido realizarle un homenaje elevado a nota de estilo, para resaltar su prometedora carrera.

Que, por tal razón, el Concejo de Valledupar.

PROPONE:

PRIMERO: Exaltar a **IVAN FRANCISCO VILLAZON APONTE**, por su invaluable aporte al folclor vallenato durante sus años de vida artística.

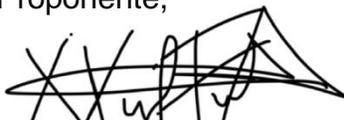
SEGUNDO: Exaltar a **JOSE FELIX ARIZA VEGA**, por su aporte al folclor vallenato durante sus años de vida artística.

TERCERO: Exaltar a **ISAAC CALVO CARVAJAL**, por su aporte al folclor vallenato durante sus años de vida artística.

CUARTO: Exaltar a **SANTIAGO RAFAEL FONTALVO**, por su aporte en tan poco tiempo al folclor vallenato.

QUINTO: Entréguese en nota de estilo el contenido de la presente proposición en el acto especial que se llevará a cabo en el recinto del Concejo Municipal de Valledupar.

Proponente,



LUIS MANUEL FERNÁNDEZ ARZUAGA
Concejal Partido de la U