

## **PROPOSICIÓN No. 021**

Del 22 de abril de 2023

El Concejo Municipal en su sesión de la fecha, fundados en el artículo 83 de la ley 136 de 1994 y

### **CONSIDERANDO**

Que, dentro de las responsabilidades atinentes a la representación popular que le concierne a los Concejos Municipales cabe señalar como prioritaria, la de servir de voceros e intermediarios de las comunidades ante los organismos e instituciones públicas, en los diferentes niveles de la estructura municipal, para la atención de sus necesidades y solución de los problemas que le afectan.

Que, el parágrafo 2° del Acuerdo No 005 del 13 de mayo de 2021 del Concejo Municipal de Valledupar establece: Las proposiciones de reconocimiento, se expedirán y tramitarán como un reconocimiento público que hace la Corporación a personalidades naturales y jurídicas que hayan hecho méritos suficientes para ello, por sus logros y realizaciones en favor de la sociedad en actividades como: culturales, económicas, sociales, educación, científica, políticas, escritura, la paz, derechos humanos, civismo, etc.

Que, **JOSE RAFAEL SOLANO**, conocido artísticamente como '**EL CABE SOLANO**' nació en Barrancas (La Guajira) el 15 de octubre de 1971 en el hogar conformado por Juan Solano Arregocés y Elsy Solano Cerchiaro.

Que, '**EL CABE SOLANO**' es bachiller del colegio militar 'Francisco José de Caldas' de Valledupar en el año 1990 y curso un semestre de música en la Universidad Nacional de Colombia.

Que su vena artística viene por su abuela Rosalía Arregocés, autora del Himno de Barrancas y por su tío abuelo el reconocido juglar Víctor Solano 'Víctor Mosquito'.

Que en el año 1995 el grupo de 'Pichón' Rico y Juan Carlos Ovalle, le grabaron su primera canción titulada 'Los chismosos' y a partir de ahí le han grabado más de 80 canciones entre las que sobresalen La Toyota en la voz de Peter Manjarres, De mil a cien, que hable o 'a mí que me dejen', 'déjamela está' en la voz de El gran Martin Elías, 'Novios o amigos' en la voz de Farid Ortiz entre otros.

Que, '**EL CABE SOLANO**' en el Festival de la Leyenda Vallenata de Valledupar ha participado siete veces en el concurso de canción inédita; en una oportunidad llegó a la semifinal con el paseo 'El Cacique'.

Que, **JOSE DOLORES BORNACELLY POLO**, conocido artísticamente como '**EL HOMBRE LIBRE**' nació en San Martín corregimiento de Valledupar el 19 de septiembre de 1960 en el hogar conformado por Manuel Santander Bornacelly y Juana Polo Berbén.

Que, **JOSE BORNACELLY** es primo en segundo grado del reconocido juglar Juancho Polo Valencia puesto que su abuelo materno Fernando Polo Meriño era hermano del papa de Juancho.

Que, **JOSE BORNACELLY**, aunque sobresale como cantante y guacharaquero su fortaleza radica en el repentismo ya que en el Festival de la Leyenda Vallenata de Valledupar ha logrado tres coronas en el concurso de la piquería: la primera en 1991, la segunda en 2000 y la tercera en 2007, aparte de ocupar el segundo puesto en 2002, y finalista en el concurso Rey de Reyes de la Piquería 2017.

Que, **JOSE BORNACELLY**, ha recorrido gran parte de nuestra geografía nacional como concursante de piquería o como acompañante en el canto y la guacharaca de los acordeoneros que lo buscan para competir.

Que, **ALVARO JOSE MENDOZA**, conocido artísticamente como '**EL ÑAME MENDOZA**' nació en Caracolí-Sabanas de Manuela, corregimiento de San Juan del Cesar (La Guajira) el 4 de marzo de 1960 en el hogar conformado por Álvaro José Mendoza y Remedios Elena Mendoza.

Que, '**EL ÑAME MENDOZA**', inicio su vida artística como cantante a los 13 años cuando gano su primer concurso en el Festival del Fique de La Junta (La Guajira).

Que, '**EL ÑAME MENDOZA**', desde joven acompañó con la guacharaca en fiestas y parrandas a grandes acordeoneros como Miguel, Alvarito y Navin López, Ciro Meza, entre otros.

Que, '**EL ÑAME MENDOZA**', tocando la guacharaca es el acompañante que más títulos ha ganado (9 títulos) en el Festival de la Leyenda Vallenata en la categoría de acordeonero profesional, en 1997 con 'Cocha Molina', Rey de Reyes, en 2000 con 'Chemita' Ramos, en 2002 con Navín López, en 2003 con Ciro Meza, en 2004 con Harold Rivera, en 2012 con Fernando Rangel, en 2014 con Gustavo Osorio, en 2015 con Mauricio De Santis y en 2019 con 'Ponchito' Monsalvo.

Que, '**EL ÑAME MENDOZA**', aparte de Valledupar gano los festivales 'Cuna de Acordeones' de Villanueva (La Guajira) con Navin López y el Festival Nacional de Acordeones y Compositores de San Juan Nepomuceno (Bolívar) con Miguel Ahumada (Q.E.P.D).

Que, por el aporte de **JOSE RAFAEL 'EL CABE' SOLANO** a la música vallenata esta corporación ha querido realizarle un homenaje elevado a nota de estilo, para exaltar su esfuerzo y vida artística.

Que, por los múltiples logros **JOSE DOLORES BORNACELLY** y su aporte al folclor vallenato esta corporación ha querido realizarle un homenaje elevado a nota de estilo, para exaltar su vida artística.

Que, por el aporte de **ALVARO JOSE 'EL ÑAME' MENDOZA** a la música vallenata esta corporación ha querido realizarle un homenaje elevado a nota de estilo, para exaltar su esfuerzo y vida artística.

Que, por tal razón, el Concejo de Valledupar.

**PROPONE:**

**PRIMERO:** Exaltar a **JOSE RAFAEL 'EL CABE' SOLANO**, por su aporte al folclor vallenato durante sus años de vida artística.

**SEGUNDO:** Exaltar a **JOSE DOLORES BORNACELLY**, por su aporte al folclor vallenato durante sus años de vida artística y festivalera.

**TERCERO:** Exaltar a **ALVARO JOSE 'EL ÑAME' MENDOZA**, por sus logros y aporte al folclor vallenato durante sus años de vida artística.

**CUARTO:** Entréguese en nota de estilo el contenido de la presente proposición en el acto especial que se llevará a cabo en el recinto del Concejo Municipal de Valledupar.

Proponente,



**LUIS MANUEL FERNÁNDEZ ARZUAGA**  
Concejál Partido de la U